

Iubirea Mariei ne cheamă

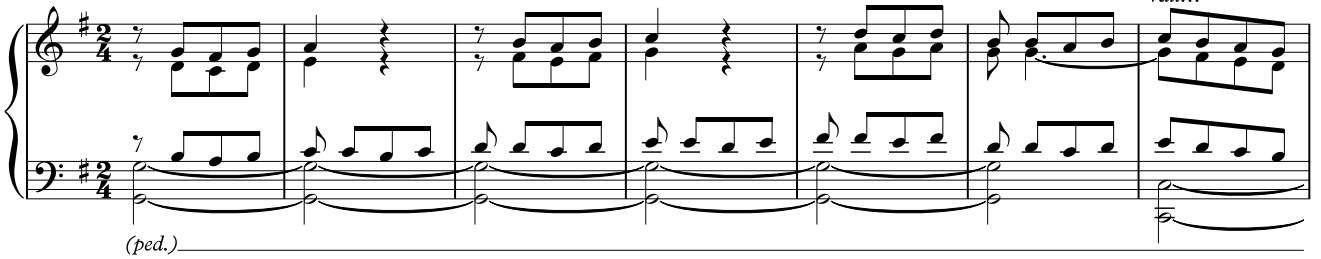
Cântec către Maica Domnului de la Cacica

Text: pr. Cristian Diac
Muzica: pr. Marcel Balint, OFMConv

Andante (♩ = 68 circa)

rall...

Orga



(ped.)

Detailed description: Organ introduction in 2/4 time, key of D major. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. A 'ped.' marking is present under the left hand.

8

Solo

1. Fe - cioa - ră prea - sfân - tă, um - plu - tă de har, iu - bi - rea ne - a - du - ce l - al tău sanc - tu

Org.



Detailed description: Vocal line (Solo) and organ accompaniment (Org.) for the first line of lyrics. The vocal line is in a treble clef, and the organ accompaniment is in a grand staff. The lyrics are: "1. Fe - cioa - ră prea - sfân - tă, um - plu - tă de har, iu - bi - rea ne - a - du - ce l - al tău sanc - tu".

16

Solo

ar cu gân - duri pi - oa - se și cân - te - ce sfin - te. Ne - n -

Org.



Detailed description: Vocal line (Solo) and organ accompaniment (Org.) for the second line of lyrics. The lyrics are: "ar cu gân - duri pi - oa - se și cân - te - ce sfin - te. Ne - n -".

21

Solo

tâm - pi - nă, ma - mă, ne vi - no - na - in - te.

Org.

rall...



Detailed description: Vocal line (Solo) and organ accompaniment (Org.) for the third line of lyrics. The lyrics are: "tâm - pi - nă, ma - mă, ne vi - no - na - in - te." The organ accompaniment ends with a 'rall...' marking.

26 *Refren*

S. Vi - no, Măi - cu - ță, și dă - ne a - ju - tor, gla - suri u - mi - le te roa - gă cu dor; î - nal - ță - ne

C. Vi - no, Măi - cu - ță, și dă - ne a - ju - tor, gla - suri u - mi - le te roa - gă cu dor; î - nal - ță - ne

T. Vi - no, Măi - cu - ță, și dă - ne a - ju - tor, gla - suri u - mi - le te roa - gă cu dor; î - nal - ță - ne

B. Vi - no, Măi - cu - ță, și dă - ne a - ju - tor, gla - suri u - mi - le te roa - gă cu dor; î - nal - ță - ne

Org.



35

S. min - tea spre tot ce e fru - mos, ne - n - drea - ptă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

C. min - tea spre tot ce e fru - mos, ne - n - drea - ptă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

T. min - tea spre tot ce e fru - mos, ne - n - drea - ptă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

B. min - tea spre tot ce e fru - mos, ne - n - drea - ptă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

Org.

42

Solo

T. Solo

Org.

2. O, Ma-mă ce-reas-că a-

2. O, Ma-mă ce-reas-că a-

rall...

(ped.)

50

Solo

T. Solo

Org.

vem toți în ti - ne, ve - nim la Ca - ci - ca cu i - nimi creș - ti - ne, ne mân - gă - ie

vem toți în ti - ne, ve - nim la Ca - ci - ca cu i - nimi creș - ti - ne, ne mân - gă - ie

57

Solo

T. Solo

Org.

Refren

gân-dul că-ți sun-tem co - pii, cu ti - ne, noi toți, ce-rul îl vom do - bân - di.

gân-dul că-ți sun-tem co - pii, cu ti - ne, noi toți ce-rul îl vom do - bân - di.

Coda
(această parte se poate omite)

65

S. Ne-n-dreap - tă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

C. Ne-n-dreap - tă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

T. Ne-n-dreap - tă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

B. Ne-n-dreap - tă pri - vi - rea spre Dom - nul Cris - tos.

Org.

Strofa 1

Fecioară preasfântă, umplută de har,
Iubirea ne-aduce l-al tău sanctuar,
Cu gânduri pioase și cântece sfinte.
Ne-ntâmpină, Mamă, ne vino-nainte!

Refren

*Vino, Măicuță, și dă-ne-ajutor,
Glasuri umile te roagă cu dor,
Înalță-ne mintea spre tot ce-i frumos,
Ne-ndreaptă privirea spre Domnul Cristos.*

Strofa 2

O mamă cerească avem toți în tine,
Venim la Căca cu inimi creștine,
Ne mângâie gândul că-ți suntem copii,
Cu tine noi cerul îl vom dobândi.

Strofa 3

Icoana-n altar eman-o candoare,
Pe care n-o-ntrece vreo floare sub soare,
Creștini de-orice vârstă, Biserica-ntreagă
Cântări îți înalță, Madonă Neagră.

Strofa 4

Rozarii se mișcă în mâinile noastre,
Și mințile urcă spre cerul cu astre,
Cu drag te purtăm în procesiune.
O, sfântă Fecioară, spre ceruri tu du-ne!

Strofa 5

Maestră-a credinței și învățătoare,
De boli sufletești, tu ești vindecătoare,
Ne umple, Măicuță, de tot ce-i divin
Ne-nvață să spunem Da-ul deplin.

Strofa 6

A ta adormire solemn o cinștim,
La propria moarte senin ne gândim,
Când sufletul nostru de trup se desprinde,
Tu, Maică, în brațe pe toți ne cuprinde.

Strofa 7

În ceruri, uniți într-aceeași iubire,
Preasfintei Treimi noi îi dăm preamărire.
Având bucuria ce nu se sfârșește
Că Maica Fecioară pe toți ne iubește.